|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рекомендации к критериям оценки по курсу ОРКСЭ**  Рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» в 4-х классах в соответствии с пунктом 3 статьи 15 Закона Российской Федерации «Об образовании» образовательное учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся.  По данному курсу предполагается на выбор образовательного учреждения три вида оценивания курса:   1) безотметочный принцип обучения;  2) оценивание по результатам творческих работ;  3) отметочная система обучения в течение всего учебного года.  Любая выбранная образовательным учреждением система должна быть закреплена в локальных актах ОУ.   1. **^ Безотметочная система.**   Безотметочная система позволяет составить об обучающихся объективное представление, более полно раскрыть их способности.  Обучающиеся должны:  - иметь элементарные представления об основных нравственных ценностях мировых религиозных культур, понятиях благочестия, добра, зла, чести, совести, послушания, любви к родителям, Родине и последствиях нарушения моральных норм;  - иметь первичные сведения из истории традиционных религий России, знать главные события истории религий и их отражение в произведениях искусства (устном народном творчестве, литературе, музы­ке, иконописи, памятниках архитектуры, живописи), календарных праздни­ках;  - уметь применять духовно-нравственные правила в общении с окружающими людьми (в семье, в школе).   Безотметочная система обучения обеспечивает **открытость общения, обмен мнениями,** высказываниями собственной позиции, что позволяет даже слабым ученикам чувствовать себя **успешными.**  Итоговым контролем безотметочной системы может быть информационно-творческий журнал (например, «Я живу в России»), в котором размещаются оперативные материалы: эссе и отзывы, творческие работы учащихся. В нём будет прослеживаться степень участия каждого обучающегося.  **^ II. Оценивание по результатам творческих работ.**  Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций, издания газет, журналов и т.д.  Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.  Оценивание успеваемости по курсу предлагаем осуществлять в виде анализа каждой творческой работы по составленным критериям.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | № | **^ Критерии, показатели** | **Баллы** | | **1** | Цели задания приняты обучающимся**,**конкретны**.** |  | | **2** | Замысел работы реализован. |  | | **3** | Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно) |  | | **4** | Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося. |  | | **5** | Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала). |  | | **6** | Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии. |  | | **7** | Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося: |  | | **а** | *^ Любознательность и активность* |  | | **б** | *Эмоциональность, отзывчивость* |  | | **в** | *^ Общение с учителем и сверстниками* |  | | **г** | Соблюдение общепринятых норм и правил поведения |  | | **д** | Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту |  | | **е** | Владение универсальными предпосылками учебной деятельности |  | | **ж** | Владение необходимыми умениями и навыками |  | | **8** | Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников. |  | |  | **^ Всего баллов:** |  |   **Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:**   1. Достигнуто в высокой степени 3 балла 2. Достигнуто частично 2 балла 3. Достигнуто в малой степени 1 баллов 4. Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов   **Вывод:**   * **от 42 до 35 баллов – отметка «5»** * **от 34 до 21 балла – отметка «4»** * **ниже 21 балла результат не подлежит интерпретации**   Рекомендуем выставлять только «5» или «4» бальные отметки. Работы, набравшие менее 21 балла не оцениваются.   Итоговые отметки за четверть и год ставятся по мере накопления за творческие работы.   Одним из видов творческой работы может быть презентация, составленная в программе  Power Point.          **^ Оценка «5»** ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.          **Оценка «4»** ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.          Оценка не ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем    корректное оформление презентации.   **^ КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИЙ**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Критерии**  **оценивания** | **Параметры** | **Оценка** | | Дизайн  презентации | - общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации; |  | | - диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию; |  | | - текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами; |  | | - списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно; |  | | - ссылки – все ссылки работают. |  | | **^ Средняя оценка по дизайну** |  | | Содержание | - раскрыты все аспекты темы; |  | | - материал изложен в доступной форме; |  | | - систематизированный набор оригинальных рисунков; |  | | - слайды расположены в логической последовательности; |  | | - заключительный слайд с выводами; |  | | - библиография с перечислением всех использованных ресурсов. |  | | **^ Средняя оценка по содержанию** |  | | Защита | - речь учащегося чёткая и логичная; |  | | - ученик владеет материалом своей темы. |  | |  | **^ Средняя оценка по защите** |  | |  | **Итоговая оценка** |  |   **^ III. Отметочная система**  ***Специфичность содержания предмета оказывает влияние на содержание и формы контроля.***  Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать **простейшие**выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источни­ков, применять комплексные знания.  **Текущий**контроль может проходить на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно) и т.д.  Он осуществляется на материале учебника, в основном, в **устной форме**. Возможны и **письменные работы** - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и **тестовые задания** ти­па "закончи предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.п.  Рекомендуем выставлять только отметки «5» и «4» в целях положительного отношения к курсу и создания ситуации успешности обучающегося. Ученик также получает словесную оценку своей работы, которая должна быть не карающей, а вдохновляющей и стимулирующей дальнейшую работу обучающегося.  ^ Характеристика цифровой оценки:  **«5» (отлично) ставится, если у обучающегося наблюдается:**  - активность и творческое отношение к выполнению заданий;   - умение применять полученные знания в жизни: в общении со сверстниками, взрослыми, живой природой;   - самостоятельный поиск информации по пройденной теме;   -умение оперировать понятиями и терминами.  - умение рассуждать по определенной теме, обосновывать свою точку зрения, донести ее до аудитории.  **«4» (хорошо) ставится, если у обучающегося наблюдается:**  - умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя) с помощью учителя или одноклассников;   - знание терминов и понятий в неполном объеме;  - нечеткое обоснование своей точки зрения;  - умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;  - нарушение последовательности в описании и признаках объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;   - нечеткое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины**,** закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;   - неточности в сравнении объектов по суще­ственным признакам;  - отдельные нарушения в последовательности описания события (объекта) |

[Обсудить данную работу](http://comment.exdat.com/)

**Похожие:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рекомендации к критериям оценки по курсу орксэ рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» icon | [Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (орксэ)](http://dmee.ru/docs/100/index-27289.html) Во исполнение поручения Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. № Пр-2009 с 2012 года во всех субъектах Российской Федерации... | Рекомендации к критериям оценки по курсу орксэ рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» icon | [Книга для учите­ля. М., 2009; − Основы религиозных культур и светской этики: Брошюра для родителей. М., 2009](http://dmee.ru/docs/100/index-9727.html) Особую роль для достижения данной стратегической задачи выполняет комплексный учебный курс «Основы мировых религиозных культур и... |
| Рекомендации к критериям оценки по курсу орксэ рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» icon | [Учебный курс орксэ (общие положения) Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики (орксэ)»](http://dmee.ru/docs/100/index-32608.html) России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений | Рекомендации к критериям оценки по курсу орксэ рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» icon | [Тема собрания: «Введение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательные учреждения](http://dmee.ru/docs/100/index-241.html) Значение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» велико. Проведение федерального эксперимента, введение нового предмета... |
| Рекомендации к критериям оценки по курсу орксэ рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» icon | [Перспективный план повышения квалификации педагогических работников мбоу сош №53 на 5 лет](http://dmee.ru/docs/100/index-15112.html) Комплексный учебный предмет основы религиозных культур и светской этики (орксэ) – инновационный проект Российского образования, 72... | Рекомендации к критериям оценки по курсу орксэ рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» icon | [Программа комплексного учебного курса 4 класса «основы религиозных культур и светской этики» (начальное общее образование) Модуль «Основы светской этики» Образовательная система «Школа 2100»](http://dmee.ru/docs/200/index-36342.html) Рабочая программа комплексного учебного курса 4 класса «основы религиозных культур и светской этики» (начальное общее образование)... |
| Рекомендации к критериям оценки по курсу орксэ рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» icon | [С 1 сентября 2012 года вводится новый предмет с 4 класса «Основы религиозных культур и светской этики»](http://dmee.ru/docs/100/index-24224.html) Целью курса является формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении... | Рекомендации к критериям оценки по курсу орксэ рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» icon | [Рабочая программа по курсу разработана на основе нормативно правовых и инструктивно-методических документов Минобразования и науки РФ](http://dmee.ru/docs/100/index-17111.html) Особую роль для достижения данной стратегической задачи выполняет комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской... |
| Рекомендации к критериям оценки по курсу орксэ рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» icon | [Протокол установочного семинара-совещания по обсуждению вопросов готовности субъектов Российской Федерации к внедрению курса «Основы религиозных культур и светской этики» в образовательных учреждениях](http://dmee.ru/docs/100/index-33068.html) Обсуждение вопросов готовности субъектов Российской Федерации к внедрению курса «Основы религиозных культур и светской этики» в образовательных... | Рекомендации к критериям оценки по курсу орксэ рекомендации по оценке знаний обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» icon | [Особенности преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики» в мбоу оош №21 Х. Свободы Цель](http://dmee.ru/docs/200/index-35416.html) Цель: формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных... |